

BLONDE OU ROUSSE ? Telle est la question...

Aude Prieur et Florence Schleiss vous emmènent dans un univers celtique au rythme des balades et danses irlandaises, quelques fois bretonnes, ponctué de quelques chansons emblématiques. Les deux artistes parcourent les pays celtes avec leurs arrangements modernes où se mêlent la douceur de la harpe et la chaleur des whistles, agrémentés de percussions ou laissant place à la fraîcheur de la voix.

Blonde ou Rousse propose leur version de morceaux emblématiques du répertoire tels que *Gaelic Waltz* *Langstrom's pony* ou encore des chansons comme *The skye boat song* ou *Tri martelod*. Le groupe affectionne également la musique de Turlough O'Carolan pour laquelle il a fait des arrangements pour whistle et harpe celtique.

LES MUSICIENNES



AUDE PRIEUR

Flutiste depuis l'âge de 7 ans. Après un parcours classique en conservatoire, elle se perfectionne dans d'autres esthétiques (musiques traditionnelles, jazz, musiques du monde) et prend également des cours de chant lyrique et musiques actuelles. Elle est à l'origine du groupe *Celtik'raic* (folkrock/worldmusic) et *Blonde ou rousse* (musiques et chansons celtiques) et joue également dans *Kompa Project* (jazz caribéen), *Auniris* (électro/worldmusic), *Retro nova* (chanson française/musique brésilienne), *Aude et Lamine* (folkpop worldmusic)... Elle partage son activité de musicienne avec celles de compositrice-arrangeuse et d'écrivaine pour lesquelles elle a été nommée Chevalier des arts et des lettres en mai 2021.

LES MUSICIENNES



FLORENCE SCHLEISS

Avignonnaise d'origine, elle effectue son cursus classique jusqu'au prix au conservatoire. Elle évolue dans un milieu essentiellement classique à la grande harpe jusqu'à l'ensemble *Dihun Keltieg*, où elle découvre la musique celtique et commence à travailler la création et l'improvisation à la harpe celtique. Elle joue également avec Aude dans *Celtik'raic*.

ACTIONS PÉDAGOGIQUES

- **Concert avec présentation de la culture celte.** Un temps est dédié à une brève introduction de la culture dans les six nations celtes (Irlande, Ecosse, Bretagne, Pays de Galles, Cornouailles, Ile de Man), le rattachement à la France, la musique et la danse associée (notamment en Bretagne où elle est encore vivante). Répertoire traditionnel irlandais, écossais et breton (musiques à danser – jig, hornpipe, reel, andro, mazurka, hanter dro ; balades et chansons – anglais, breton et gaélique). Initiation à quelques pas de danses simples (andro et hanter dro – Bretagne, hornpipe – Ecosse).

Durée : entre 1h30 et 2h / 2 personnes

- **Concert avec présentation des instruments du groupe** : harpe celtique, tin et low whistles, percussions (cuillères, tambour à main, tambourin). Le public essaye quelques percussions, le tin whistle et la harpe celtique. Répertoire traditionnel irlandais, écossais et breton (musiques à danser – jig, hornpipe, reel, andro, mazurka, hanter dro ; balades et chansons – anglais, breton et gaélique).

Durée : entre 1h30 et 2h / 2 personnes

- **Interventions sur la culture celte et apprentissage de chansons emblématiques** du répertoire : une en français et une en breton. Présentation de la culture dans les six nations celtes (Irlande, Ecosse, Bretagne, Pays de Galles, Cornouailles, Ile de Man), travail sur le sens des drapeaux de ces nations et brève présentation des langues brittoniques et gaélique. Introduction aux symboles celtes, leurs significations et la transmission jusqu'à aujourd'hui.

Durée : entre 6 et 10h (plusieurs séances) / 1 personne

Restitution possible : 2h / 2 à 3 personnes

QUELQUES PHOTOS

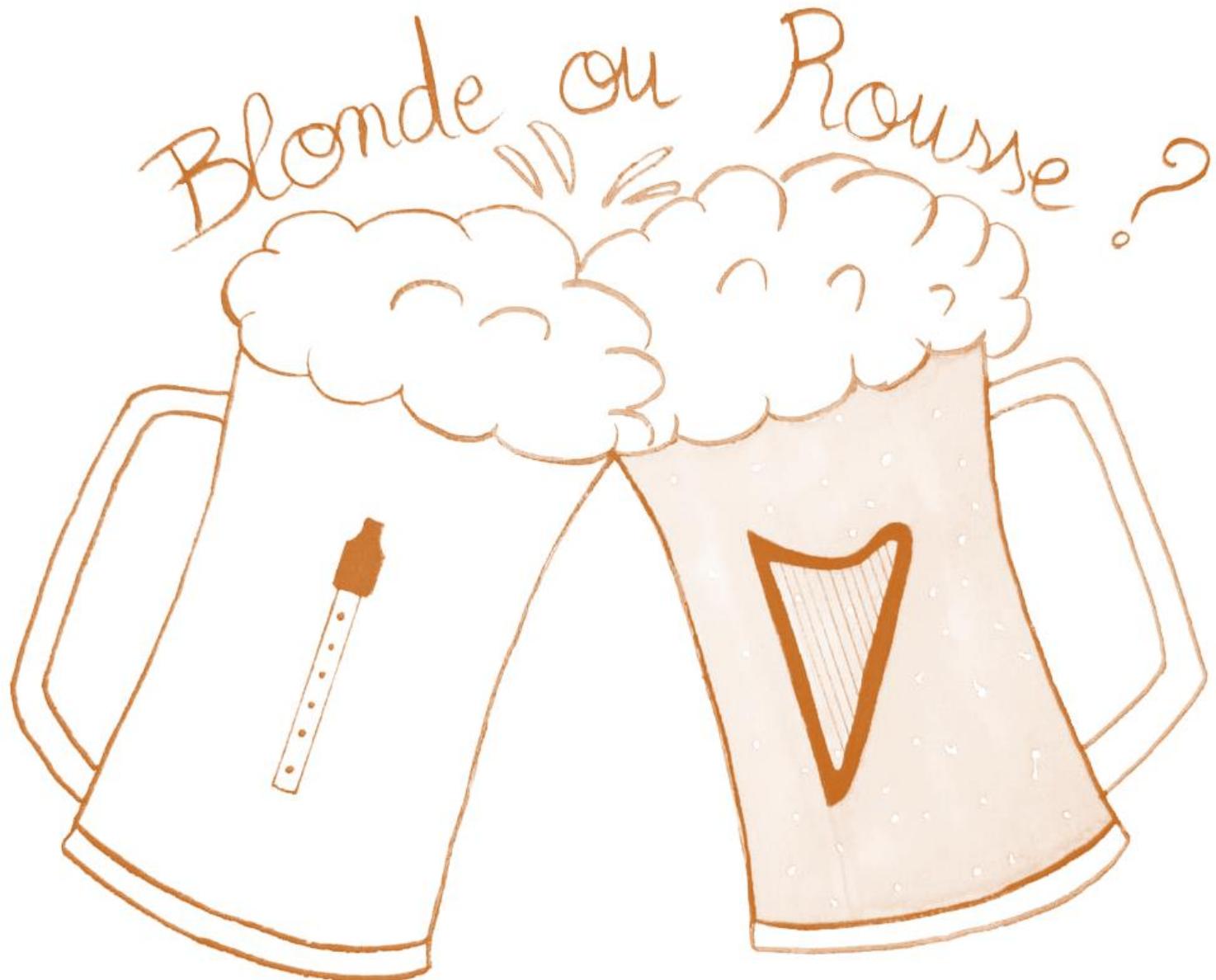




DISCOGRAPHIE (en trio) :

Single « [ECHU EO A MARE](#) » sorti le 19 janvier 2024 (Inouïe Distribution)

EP « [CARNET DE VOYAGES](#) » sorti le 20 juin 2025 (Inouïe Distribution)



CONTACT

Aude Prieur

contact@audeprieur.fr

07 82 95 81 36

<https://audeprieur.fr/blonde-ou-rousse/>