

Ammirig

#CONCERT







LA FUSION DES MONDES SONORES

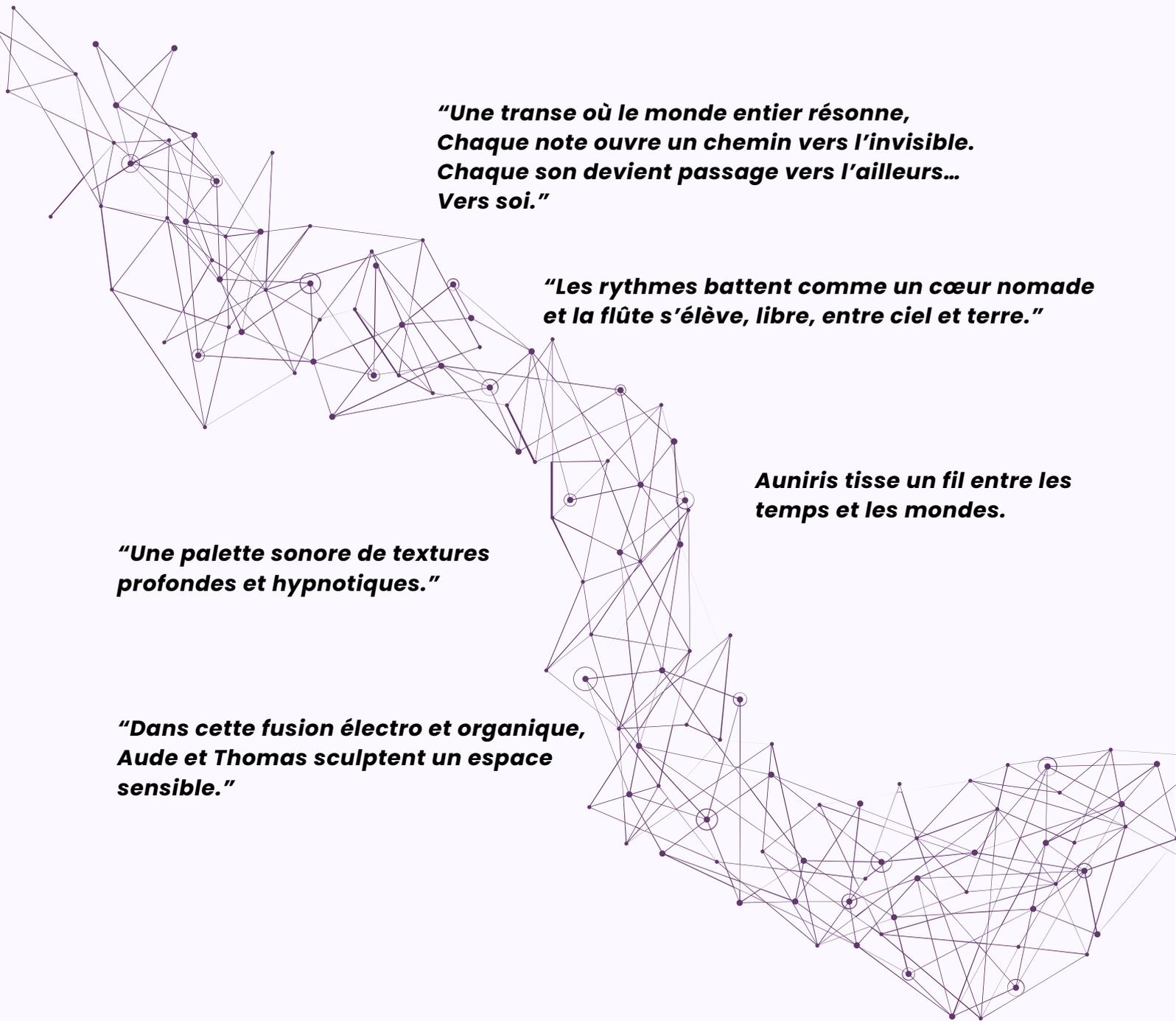
***“Une transe où le monde entier résonne,
Chaque note ouvre un chemin vers l’invisible.
Chaque son devient passage vers l’ailleurs...
Vers soi.”***

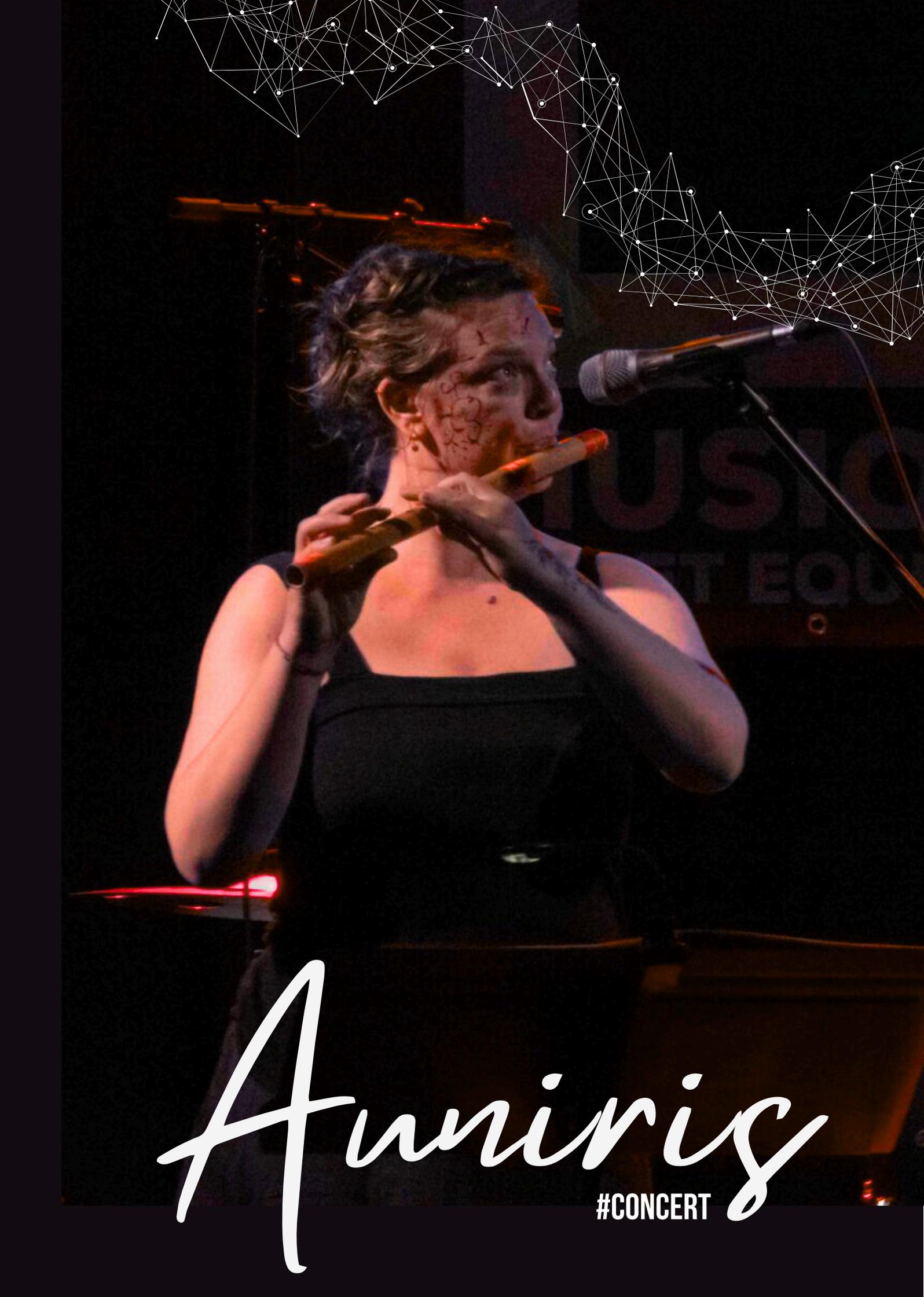
***“Les rythmes battent comme un cœur nomade
et la flûte s’élève, libre, entre ciel et terre.”***

***Auniris tisse un fil entre les
temps et les mondes.***

***“Une palette sonore de textures
profondes et hypnotiques.”***

***“Dans cette fusion électro et organique,
Aude et Thomas sculptent un espace
sensible.”***



A woman with face paint is playing a flute on stage. A white network graphic of dots and lines is overlaid on the top half of the image. The background is dark with some stage lights and a microphone.

Aunirig

#CONCERT

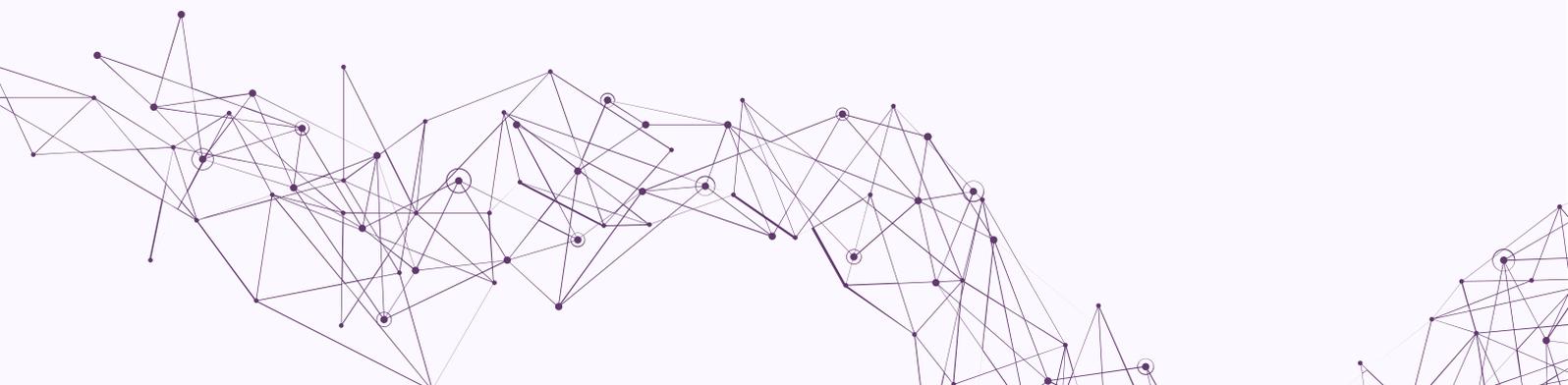


UNE CRÉATION MUSICALE

Auniris est une création musicale hybride, née de la rencontre entre la musique électronique et les musiques du monde.

Porté par le duo d'artistes Aude et Thomas, le projet puise son inspiration dans la modernité des technologies actuelles et la richesse des traditions musicales. Leur univers sonore est façonné par un **instrumentarium singulier**, où les instruments flûtes et bendir dialoguent avec des machines contemporaines telles que la MPC, les synthétiseurs et les effets électroniques. Dans leurs compositions, ils trouvent un **équilibre** entre les **rythmes incisifs** de la MPC et de la batterie et les **mélodies immersives** des flûtes avec diverses pédales d'effet, un mélange d'une énergie puissante. Les **sons dénaturés** des claviers, viennent enrichir la palette sonore, créant des textures profondes et hypnotiques.

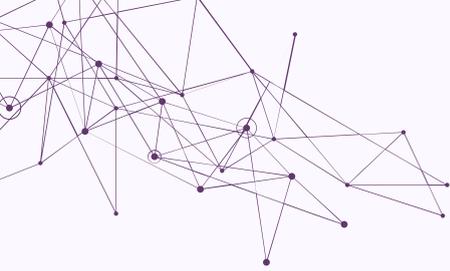
Auniris oscille entre transe électro et mélodies du monde, invitant le public à un **véritable voyage intérieur**. Chaque morceau est conçu comme un paysage sonore où se mêlent beats électroniques, rythmes tribaux et harmonies envoûtantes. **Une expérience unique sensorielle** à la fois intense et méditative. Une passerelle entre les expérimentations contemporaines et les traditions ancestrales, une exploration sonore où passé et futur se rencontrent pour écrire un présent **vibrant**.



Aunirig

#CONCERT





LES ARTISTES



AUDE PRIEUR

Flûtes avec pédales d'effet, slam, bendir composition, écriture

Aude est flutiste depuis l'âge de 7 ans. Après un parcours classique, elle se perfectionne dans d'autres esthétiques (musiques amplifiées, musiques traditionnelles, jazz, musiques du monde). Elle développe des projets en flûtes, chant comme choriste, soliste et en slam, rap dans un univers hip-hop world music.

Aude continue perpétuellement de se former sur de nouvelles esthétiques et creuser de nouvelles techniques pour la flûte traversière et autres flûtes ethniques avec la musique électro et des pédales d'effet sur différentes flûtes. On la retrouve dans son projet solo **Aude Prieur** et dans les groupes **Celtik'raic** – folk et musiques du monde, **Blonde ou rousse** – musiques celtiques et chansons irlandaises, **Kompa Project** – jazz caribéen, **Auniris** – électro, slam et musiques du monde, **Retro nova** – chanson française et musique brésilienne.



THOMAS DUVAL

Batterie, claviers, composition, machines

Batteur de formation classique, Thomas est très vite attiré par le jeu en groupe et la musique amplifiée. Il joue dans **Spawn Fruit**, **Triste Lune**, **Lee Cheez AlaGeule** avec Aline Dubromel, **Mad Circle** et a réalisé plus d'une centaine de concerts et plusieurs enregistrements d'album. Musicien hybride, beatmaker, il a enregistré des bandes-son pour Aline Dubromel et d'autres artistes ou événements. Son projet **THX** (reprise et compositions) croise les instruments électroniques et acoustiques (travail avec Mathieu Malon, Bastien Crinon, Angéline Riès, Florie Dufour, Tibo Dabo...).

Thomas est également batteur et claviériste dans **Nil's Experience**, **BasThom** et **Petrol Atom** ; batteur-percussionniste dans **Buller** ; musicien et compositeur dans **Auniris**. Thomas est curieux et il a plusieurs cordes à son arc (musique écossaise en bagad, régisseur de tournée, technicien son et professeur de batterie).

Ammiris

#CONCERT



UNE EXPÉRIENCE UNIQUE



Auniris #concert : Contrat de cession (nous consulter pour les tarifs).

Les frais de déplacement au départ d'Orléans, les repas et si besoin l'hébergement sont pris en charge par l'organisateur en plus du coût de cession. Les tarifs proposés comprennent les salaires, charges et frais administratifs.

Auniris #concert est un groupe amplifié qui se déplace avec son technicien son et se produit dans des salles avec matériel de sonorisation. Fiche technique sur demande. Il est toutefois possible de venir avec notre matériel de sonorisation (nous consulter pour les tarifs).

Auniris fait partie des projets du collectif *Fayasso*, une association culturelle et artistique de la Région Centre Val-de-Loire. L'association qui facture est non-assujétie à la TVA.

Auniris a été soutenu par la DRAC Centre Val-de-Loire.

Les créations d'**Auniris** font parties du catalogue des spectacles proposés par le Loiret, avec le dispositif "*En Scène*", une aide du département du Loiret aux communes pour la programmation de spectacles.

Sur le site du Loiret > **Catalogue culturel Loiret**

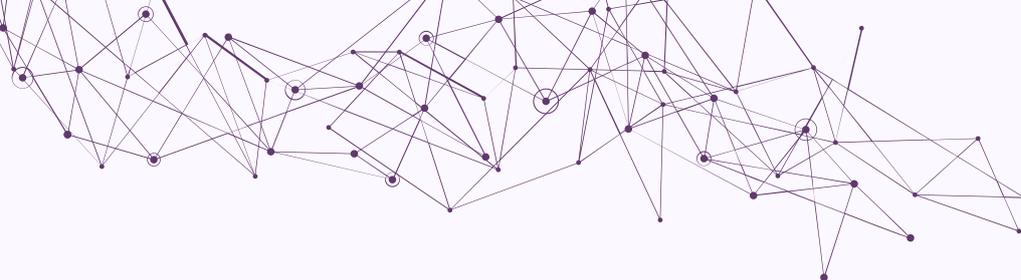


Contact booking > auniris45@gmail.com	Contact artistique > Aude Prieur 07 82 95 81 36
Contact technique > Lamine Slyroots 06 19 24 74 48	Contact artistique > Thomas Duval 06 61 98 16 61



Ammiris

#CONCERT



RETROUVEZ NOUS !

**Retrouvez les bios, les albums et
les dates de concerts >**

www.audeprieur.com



Nos actualités sur les réseaux sociaux >

[auniris45](#)

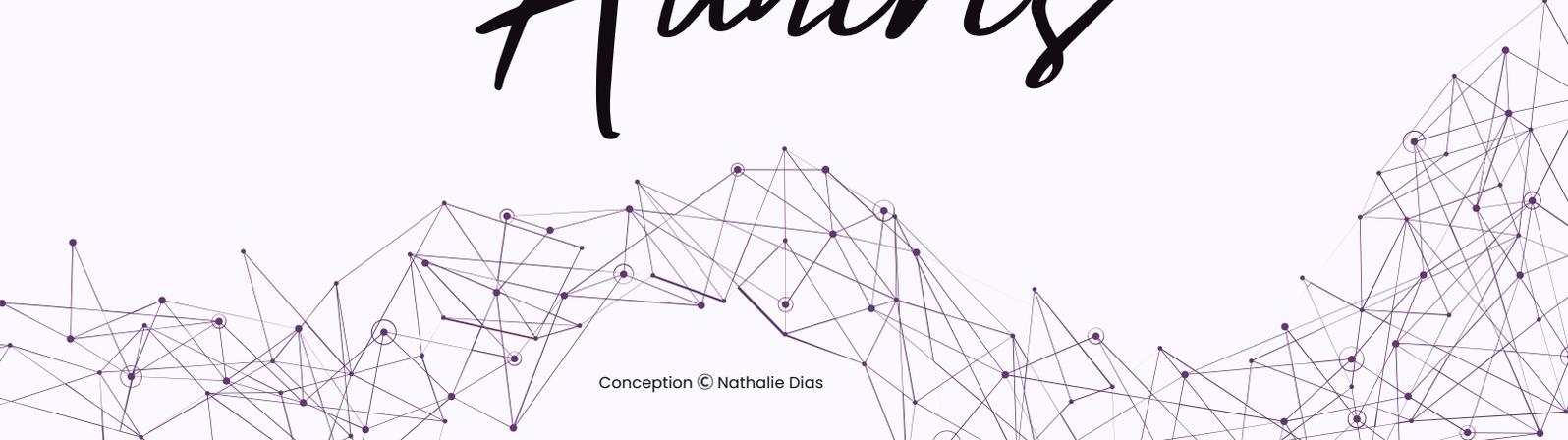


**Écoute disponible sur
toutes les plateformes >**

[Auniris](#)



Auniris





Annivris

#CONCERT