celtik' raic

le projet

Celtik'raic est un quartet orléanais très festif de folk/musiques du monde aux influences diverses, tantôt jazz, rock, brésilien ou encore disco ! Leur nom (la contraction de Celtik et craic) vient du gaélique, il signifie « moment fun celtique » et c'est justement ce que le groupe s'évertue à faire chaque fois qu'il monte sur scène. Le groupe vous fait voyager dans le monde à travers ses compositions originales et ses arrangements peu conventionnels de traditionnels irlandais. Celtik'raic s'est déjà produit dans des festivals emblématiques de la région Centre : le festival international de la Harpe de Gargilesse ou le Festival de Loire à Orléans.

Fondé en 2018 à l'initiative de la flutiste et directrice artistique Aude Prieur, le groupe se compose également de Florence Schleiss à la harpe celtique, Matthias Boudeau à l'accordéon chromatique et Johan Cortes à la batterie.

contact

Aude Prieur, directrice artistique et flutiste
celtickraic@gmail.com
07 82 95 81 36

Infos et presse sur
https://audeprieur.fr/celtikraic/

les musicien·nes

Aude : **flutiste** depuis l'âge de 7 ans. Après un parcours **classique** en conservatoire, elle se perfectionne dans d'autres esthétiques (musiques traditionnelles, jazz, musiques du monde) et prend également des cours de chant lyrique. Elle est à l'origine du groupe ***Celtik'raic*** (folk, musique du monde) et elle joue ou chante également dans divers groupes (***Blonde ou Rousse*** – musiques celtiques et chansons irlandaises, ***Kompa project*** – kompa fusion, ***Auniris*** – électro instrumental, ***Retro nova*** – chanson et musique brésilienne, etc). Elle partage son activité de **musicienne** avec celles de **compositrice-arrangeuse** et d'**écrivaine** pour lesquelles elle a été nommée Chevalier des arts et des lettres en mai 2021.

Florence : avignonnaise d'origine, elle effectué son cursus classique jusqu'au prix au conservatoire. Elle évolue dans un milieu essentiellement classique à la grande harpe jusqu'à l'ensemble ***Dihun Keltieg***, où elle découvre la musique celtique et commence à travailler la création et l'improvisation à la harpe celtique. Elle joue également avec Aude dans le trio **Blonde ou Rousse.**

Matthias : il débute l'accordéon à 14 ans puis poursuit une formation au **Centre National et International d'Accordéon** en Auvergne puis le **MIMA** à Musique et Equilibre à Orléans. Aujourd'hui, il enseigne au sein de Musique et Equilibre et joue dans divers ensembles tels que ***Celtik'raic*** (folk, musique du monde), ***L'enfant et les Sauvages*** (chanson) ou encore ***Bulle***.

Johan : batteur et percussionniste depuis une trentaine d'année, il a étudié à l'école Dante Agostini et à Musique et Equilibre. Passionné de jazz, il évolue dans différentes formations de style varié (***La belle image***, ***L'enfant et les Sauvages***, ***Dr swing***, **Triplicity,** etc).

clip

epk

discographie

Les quatre musiciens orléanais ont sorti un premier album « Tout en craik » résolument world music. Un vrai melting pot d'influences qui invite à la fête et aux good vibes.

Album « Tout en craik » mars 2022

quelques photos

Figure 1: Festival international de la Harpe Gargilesse 18 août 2021 (36)

Figure 2: Release party Argonaute Orléans 17 mars 2022 (45)

Figure 3: Festival de musique de Sully et du Loiret – 2022 (45)

Figure 4: Saint-Patrick Sorigny 18 mars 2023 (37)

Figure 5: Concert Moissac 19 août 2023 (82)