

EN DANGER

Aude Prieur
Thomas Duval
Alice Nau

Romain Clément
Florence Schleiss
Lamine Slyroots

Lisa Berthon
Julien Robillard
Charly Thomas

avec les voix de
Mangaux et Soen
▲▲▲

CULTURE EN DANGER

Aude Prieur
Thomas Duval
Alice Nau

Romain Clément
Florence Schleiss
Lamine Slyroots

Lisa Berthon
Julien Robillard
Charly Thomas

avec les voix de
Mangaux et Soen
▲▲▲

CULTURE EN DANGER

Aude Prieur
Thomas Duval
Alice Nau

Romain Clément
Florence Schleiss
Lamine Slyroots

Lisa Berthon
Julien Robillard
Charly Thomas

avec les voix de
Mangaux et Soen
▲▲▲

CULTURE EN DANGER

Aude Prieur
Thomas Duval
Alice Nau

Romain Clément
Florence Schleiss
Lamine Slyroots

Lisa Berthon
Julien Robillard
Charly Thomas

avec les voix de
Mangaux et Soen
▲▲▲

DOSSIER DE PRESSE



LE PROJET



Plusieurs artistes et technicien.ne.s du milieu culturel se sont réuni.e.s afin de partager leur vision, donner leurs voix et faire part de leurs ressentis sur une pièce collaborative intitulée «Culture en danger».

Impulsé par Aude Prieur, ce morceau a été écrit et composé suite aux annonces de baisses budgétaires drastiques en novembre et décembre 2024. Après la crise sanitaire de la Covid entre 2020 et 2022, puis les baisses successives de budgets dans certaines institutions depuis 2023, les artistes et les technicien.ne.s du spectacle vivant, des arts visuels, de l'audiovisuel, du monde de la littérature et du secteur culturel en général sont touché.e.s à plus ou moins grande échelle.

La précarité de ces métiers est invisibilisée, les idées reçues vont tambour battant et une certaine diversité culturelle se perd puisque nombre d'acteurs et actrices n'ont plus les moyens d'exister.

Ce texte est une remise en perspective de nos métiers : être artiste (tous secteurs confondus : musique, théâtre, arts visuels, littérature, cinéma/audiovisuel...) ou technicien.ne.s (métiers du son, des lumières, de l'administratif...) est difficile aujourd'hui mais nos métiers sont essentiels.

Après les longs débats sur la culture essentielle, voici venu le temps d'un nouveau sujet de société : celui de la culture en danger.



[Écouter «Culture en Danger»](#)

PARTICIPANT.E.S



Aude Prieur : chant, voix, flûtes, percussions

Autrice-compositrice-interprète, enseignante, écrivaine et directrice d'une structure culturelle

Thomas Duval : MPC, samples, voix et batterie

Auteur-compositeur-interprète et enseignant

Alice Nau : Voix

Chargée de communication d'une structure culturelle

Romain Clément : Guitare électrique

Compositeur-interprète, enseignant et technicien son et lumière, régisseur d'une structure

Florence Schleiss : harpe celtique

Compositrice, interprète et enseignante

Lamine Slyroots : guitare folk

Auteur-compositeur-interprète, enseignant et technicien son

Lisa Berthon : voix

Enseignante et chargée d'accueil d'une structure culturelle

Julien Robillard : voix

Auteur-compositeur-interprète, enseignant, responsable pédagogique d'une structure culturelle

Charly Thomas : claviers

Auteur-compositeur-interprète et technicien son

Margaux et Soen : voix



Compositeur.e.s : Aude Prieur et Thomas Duval

Auteure : Aude Prieur

Direction artistique : Aude Prieur

CRÉDITS



Mixage : Aude Prieur et Charly Thomas

Mastering : Charly Thomas

Visuel : Zigmoon / 2.13

Clip : Aude Prieur

Dossier de presse : Alice Nau

[Écouter Culture en Danger](#)

[Regarder le clip de Culture en Danger](#)

Toutes les photos figurant dans le clip ont été fournies par des acteurs et actrices du secteur culturel, elles ne sont pas libres de droits

Merci aux acteurs et actrices culturel.les qui ont participé à ce clip